



# Γ' ΛΥΚΕΙΟΥ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ

## ΛΑΤΙΝΙΚΑ

### ΕΚΦΩΝΗΣΕΙΣ

#### A. ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ

Να μεταφράσετε τα παρακάτω αποσπάσματα:

Cum Africanus in Literno esset, complures praedonum duces forte salutatum ad eum venerunt. Tum Scipio, cum se ipsum captum venisse eos existimasset, praesidium domesticorum in tecto conlocavit. Quod ut praedones animadverterunt, abiectis armis ianuae appropinquaverunt et clara voce Scipioni nuntiaverunt (incredibile auditu!) virtutem eius admiratum se venisse.

Curat et providet ne, intercepta epistula, nostra consilia ab hostibus cognoscantur. Quam ob rem epistulam conscriptam Graecis litteris mittit. Legatum monet ut, si adire non possit, epistulam ad amentum tragulae adliget et intra castra abiciat. In litteris scribit se cum legionibus celeriter adfore.

Ea cerva quodam die fugit et perisse credita est. Cum aliquis Sertorio nuntiavisset cervam inventam esse, Sertorius eum iussit tacere; praeterea praecepit ut eam postero die repente in eum locum emitteret, in quo ipse cum amicis futurus esset. Postridie eius diei Sertorius, admissis amicis in cubiculum suum, dixit eis visum in somno sibi esse cervam, quae perisset, ad se reverti.

*Μονάδες 40*

#### B. ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

1. α. Να γράψετε τους τύπους που ζητούνται για καθεμιά από τις παρακάτω λέξεις:

<b>praedones:</b>	ονομαστική ενικού
<b>praesidium:</b>	γενική ενικού
<b>armis:</b>	αιτιατική πληθυντικού
<b>incredibile:</b>	αφαιρετική ενικού και γενική πληθυντικού
<b>locum:</b>	ονομαστική πληθυντικού

*Μονάδες 3,5*

#### Όροι και προϋποθέσεις χρήσης επαναληπτικών θεμάτων

Όλα τα επαναληπτικά θέματα είναι αποκλειστικά πνευματική ιδιοκτησία της ΟΕΦΕ, βάσει του νόμου 2121/1993 και της Διεθνούς Σύμβασης της Βέρνης (που έχει κυρωθεί με το νόμο 100/1975) η οποία και μόνο θα καθορίζει ρητά και συγκεκριμένα κάθε φορά τον **τρόπο, τον χρόνο και τον τόπο** της δημοσιοποίησής τους.

Απαγορεύεται και διώκεται ποινικά και αστικά η χρήση, η δημοσίευση, η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή, ολική, μερική ή περιληπτική, ή η απόδοση κατά παράφραση ή διασκενή των περιεχομένων τους, με οποιονδήποτε τρόπο, μηχανικό, ηλεκτρονικό, φωτοτυπικό, ηχογράφησης ή άλλο, χωρίς προηγούμενη γραπτή άδεια της ΟΕΦΕ. Κατ' εξαίρεση στο διαδίκτυο και στα λοιπά ΜΜΕ επιτρέπεται να χρησιμοποιηθεί-αναρτηθεί το υλικό των Επαναληπτικών θεμάτων με τις λύσεις τους ΜΟΝΟ μετά την ανάρτησή τους από την ΟΕΦΕ στο επίσημο ιστολόγιό της, με σκοπό τη μελέτη, την ανάλωση ή την πραγματοποίηση διδασκαλίας από τον επισκέπτη, υπό την προϋπόθεση ότι τα στοιχεία που θα αντληθούν δε θα αλλιωθούν ούτε θα χρησιμοποιηθούν παραπλανητικά, ενώ υφίσταται και η υποχρέωση, σε περίπτωση οποιασδήποτε χρήσης, να αναφέρεται ο δικαιούχος των πνευματικών δικαιωμάτων του υλικού.

**β.** Να αναγνωρίσετε το γραμματικό είδος και να γράψετε τους ζητούμενους τύπους των αντωνυμιών:

Αντωνυμία	Γραμματικό είδος	Ζητούμενος τύπος	Απάντηση
<b>eum</b>		γενική ενικού ίδιου γένους	
<b>se</b>		δοτική πληθ. στο α' πρόσωπο	
<b>aliquis</b>		αιτιατική εν., ουδέτερο γένος	
<b>ipse</b>		αφαιρ. πληθ., θηλυκό γένος	
<b>suum</b>		αιτ. πληθ., αρσ. γένος, β' προσώπου για πολλούς κτήτορες	

*Μονάδες 5*

**γ.** **postero, clara, celeriter:** να γραφούν οι άλλοι βαθμοί στον ίδιο τύπο.

*Μονάδες 3,5*

**δ.** **postero:** να κλιθεί ο συγκριτικός βαθμός στο ουδέτερο γένος, στον ενικό αριθμό.

*Μονάδες 2*

**ε.** **complures:** να κλιθεί ο ίδιος βαθμός του επιθέτου στο θηλυκό γένος, στον πληθυντικό αριθμό.

*Μονάδες 2*

**2.** Να γράψετε τους τύπους που ζητούνται για καθέναν από τους παρακάτω ρηματικούς τύπους (για τους περιφραστικούς τύπους να ληφθεί υπόψη το υποκείμενο):

- |                         |   |
|-------------------------|---|
| <b>esset:</b>           | γ' πληθυντικό υποτακτικής παρακειμένου                              |
| <b>venerunt:</b>        | β' πληθυντικό προστακτικής μέλλοντα στην ίδια φωνή                  |
| <b>captum:</b>          | α' πληθυντικό υποτακτικής παρατατικού στην παθητική φωνή            |
| <b>abiectis:</b>        | β' ενικό οριστικής μέλλοντα στην ενεργητική φωνή                    |
| <b>animadverterunt:</b> | αφαιρετική σουπίνου   |
| <b>nuntiaverunt:</b>    | απαρέμφατο μέλλοντα παθητικής φωνής                                 |
| <b>adire:</b>           | να κλιθεί η προστακτική ενεστώτα                                    |
| <b>possit:</b>          | το ίδιο πρόσωπο στην οριστική παρατατικού και υπερσυντέλικου        |
| <b>adfore:</b>          | γ' πληθυντικό οριστικής ενεστώτα                                    |
| <b>credita est:</b>     | β' ενικό υποτακτικής παρατατικού στην παθητική περιφραστική συζυγία |
| <b>praecepit:</b>       | αιτιατική γερουνδίου  |
| <b>reverti:</b>         | απαρέμφατο μέλλοντα   |

*Μονάδες 14*

#### Οροι και προϋποθέσεις χρήσης επαναληπτικών θεμάτων

Όλα τα επαναληπτικά θέματα είναι αποκλειστικά πνευματική ιδιοκτησία της ΟΕΦΕ, βάσει του νόμου 2121/1993 και της Διεθνούς Σύμβασης της Βέρνης (που έχει κυρωθεί με το νόμο 100/1975) η οποία και μόνο θα καθορίζει ρητά και συγκεκριμένα κάθε φορά τον **τρόπο, τον χρόνο και τον τόπο** της δημοσιοποίησής τους.

Απαγορεύεται και διώκεται ποινικά και αστικά η χρήση, η δημοσίευση, η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή, ολική, μερική ή περιληπτική, ή η απόδοση κατά παράφραση ή διασκενή των περιεχομένων τους, με οποιονδήποτε τρόπο, μηχανικό, ηλεκτρονικό, φωτοτυπικό, ηχογράφησης ή άλλο, χωρίς προηγούμενη γραπτή άδεια της ΟΕΦΕ. Κατ' εξαίρεση στο διαδίκτυο και στα λοιπά ΜΜΕ επιτρέπεται να χρησιμοποιηθεί-αναρτηθεί το υλικό των Επαναληπτικών θεμάτων με τις λύσεις τους MONO μετά την ανάρτησή τους από την ΟΕΦΕ στο επίσημο ιστολόγιό της, με σκοπό τη μελέτη, την ανάλωση ή την πραγματοποίηση διδασκαλίας από τον επισκέπτη, υπό την προϋπόθεση ότι τα στοιχεία που θα αντληθούν δε θα αλλιωθούν ούτε θα χρησιμοποιηθούν παραπλανητικά, ενώ υφίσταται και η υποχρέωση, σε περίπτωση οποιασδήποτε χρήσης, να αναφέρεται ο δικαιούχος των πνευματικών δικαιωμάτων του υλικού.

3. a. **cum se ipsum venisse eos existimasset:** να χαρακτηριστεί πλήρως η δευτερεύουσα πρόταση (είδος, εισαγωγή, εκφορά, δικαιολόγηση εκφοράς, συντακτική θέση).

Μονάδες 4

- b. **Sertorius eum iussit tacere:** να μετατρέψετε τον πλάγιο λόγο σε ευθύ.

Μονάδες 2

- γ. **Ea cerva quodam die fugit et perisse credita est:** να βρείτε το υποκείμενο του απαρεμφάτου **perisse** και να δικαιολογήσετε την πτώση του.

Μονάδες 2

- δ. **nuntiaverunt virtutem eius admiratum se venisse:** να δηλωθεί ο σκοπός με όλους τους δυνατούς τρόπους.

Μονάδες 4

4. a. **Scipio praesidium domesticorum in tecto conlocavit:** να μετατρέψετε την ενεργητική σύνταξη σε παθητική.

Μονάδες 3

- b. **admissis amicis:** να αναλύσετε τη μετοχή στην αντίστοιχη δευτερεύουσα πρόταση χρησιμοποιώντας τον ιστορικό **cum**.

Μονάδες 3

- γ. **Legatum monet ut, si adire non possit, epistulam ad amentum tragulae adliget et intra castra abiciat:** να αναγνωρίσετε το είδος του εξαρτημένου υποθετικού λόγου και να τον μετατρέψετε σε ανεξάρτητο (ευθύς λόγος).

Μονάδες 4

- δ. Να αναγνωρίσετε το συντακτικό ρόλο των παρακάτω τύπων:

<b>captum</b>	είναι	στο
<b>quod</b>	είναι	στο
<b>ob rem</b>	είναι	στο
<b>Sertorio</b>	είναι	στο
<b>inventam esse</b>	είναι	στο
<b>cum amicis</b>	είναι	στο
<b>sibi</b>	είναι	στο
<b>reverti</b>	είναι	στο

Μονάδες 8

#### Οροι και προϋποθέσεις χρήσης επαναληπτικών θεμάτων

Όλα τα επαναληπτικά θέματα είναι αποκλειστικά πνευματική ιδιοκτησία της ΟΕΦΕ, βάσει του νόμου 2121/1993 και της Διεθνούς Σύμβασης της Βέρνης (που έχει κυρωθεί με το νόμο 100/1975) η οποία και μόνο θα καθορίζει ρητά και συγκεκριμένα κάθε φορά τον **τρόπο, τον χρόνο και τον τόπο** της δημοσιοποίησής τους.

Απαγορεύεται και διώκεται ποινικά και αστικά η χρήση, η δημοσίευση, η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή, ολική, μερική ή περιληπτική, ή η απόδοση κατά παράφραση ή διασκενή των περιεχομένων τους, με οποιονδήποτε τρόπο, μηχανικό, ηλεκτρονικό, φωτοτυπικό, ηχογράφησης ή άλλο, χωρίς προηγούμενη γραπτή άδεια της ΟΕΦΕ. Κατ' εξαίρεση στο διαδίκτυο και στα λοιπά ΜΜΕ επιτρέπεται να χρησιμοποιηθεί-αναρτηθεί το υλικό των Επαναληπτικών θεμάτων με τις λύσεις τους MONO μετά την ανάρτησή τους από την ΟΕΦΕ στο επίσημο ιστολόγιό της, με σκοπό τη μελέτη, την ανάλωση ή την πραγματοποίηση διδασκαλίας από τον επισκέπτη, υπό την προϋπόθεση ότι τα στοιχεία που θα αντληθούν δε θα αλλιωθούν ούτε θα χρησιμοποιηθούν παραπλανητικά, ενώ υφίσταται και η υποχρέωση, σε περίπτωση οποιασδήποτε χρήσης, να αναφέρεται ο δικαιούχος των πνευματικών δικαιωμάτων του υλικού.